



Az itt tanuló gyermekek életének szerves részévé válik a zene és az éneklés szeretete, majd az énekkari szereplések együttes élménye, öröme. A kóruséneklés folytatására a gimnáziumi évek alatt is van lehetőség. Tanulóink hangszeres tanulmányaikat a Weiner Leó Zeneiskola kihelyezett tanárainál kezdenek el zongora, hegedű és furulya hangszeren.



Számunkra fontos, hogy a gyerekek szeressenek iskolánkba járni délelőtt épp úgy, mint délután. Igyekszünk barátságos, családi légkört kialakítani az egész nap során. Szerető légkörben mindenki kinyílik. A programok szervezésénél arra törekszünk, hogy a gyerekek számára hasznos, személyiségüket pozitív irányba formáló, de ugyanakkor szórakoztató időtöltést kínáljunk. **Elfoglaltságaink között megtalálhatóak a hagyományokhoz, ünnepekhez kötődő játszóházak, teaház, sokféle szakkör, balett oktatás, erdei iskola, a családokkal közös kirándulások, bográcsolás, színházlátogatás.**

Nyílt órák

2014. november 19. (szerda) 8-9 óráig

2015. március 9. (hétfő) 8-9 óráig

2015. március 23. (hétfő) 8-9 óráig (énekes óra)

Iskolaköztöltő foglalkozások:

2015. március 10. (kedd) 16-17 óráig

2015. március 24. (kedd) 16-17 óráig

Minden érdeklődő leendő iskolást és szülőt szeretettel várunk!

Juhász Éva, Uzsoky Petrónia tanítók

ISKOLÁBA HÍVOGATÓ

2015-2016



„A gyermekek olyanok, mint a tükör. Ha szeretettel veszik őket körül, ők is szeretetet sugároznak. Ha azonban a szeretet hiányzik, semmit sem tudnak visszaadni.”

(Anthony de Mello)

Bethlen Gábor Általános Iskola és Gimnázium
1115 Budapest, Bartók Béla út 141. www.bethlen.hu



Történetünk 1888-ra nyúlik vissza, akkor létesítette intézményünket a főváros egyszályos elemi iskolaként. 1967-ben Budapesten elsők között indítottuk a **zenei tagozatot**. Jelenleg is az ELTE gyakorló iskolája vagyunk. 1991-ben kibővültünk. Elindult az **újreál gimnázium**, évfolyamonként két osztállyal, melynek különlegessége az országban egyedülálló évfolyamfelelősi rendszer. Így iskolánk **1. osztálytól 12. osztályig** biztosít tanulási lehetőséget az ide jelentkezőknek. 1992-től a Környezetvédelmi Minisztérium programja alapján iskolánk **Környezetvédelmi Oktatóközpont** lett, majd az **Ökoiskola** címet is elnyertük. 1993-ban felvettük a „Bethlen Gábor” nevet.



Iskolánk **gyermekközpontú, családi légkörű intézmény**, ahol a diákok idejét megpróbáljuk a lehető legtöbb tartalommal kitölteni.

Fontosnak tartjuk, hogy az iskolában eltöltött évek alatt a gyermekek sokoldalú, színes, kiegyensúlyozott személyiségekké váljanak.

Olyan családoknak javasoljuk a jelentkezést, akik aktív részesei kívánnak lenni gyermekük mindennapi iskolai életének, és komolyan gondolják az iskola-család közös együttműködését a nevelésben.

Amióta középiskolánk van, az általános iskola 1–6. évfolyamán csak egy ének-zene tagozatos osztályt indítunk. **Alsó tagozaton „nagyfelmenő” rendszerben 1–4. osztályig tanítja a gyerekeket** a tanító páros. A tanuló egyenletes terhelése érdekében bevezettük az **egész napos iskolát**. Reggel 8 és du. 16 óra között tartjuk a tanórai és egyéb foglalkozásokat. *Tanulóink felügyeletét reggel 7 órától délután 5:30 -ig biztosítjuk.*



Az 1. osztályban Meixner-módszerrel tanítjuk meg olvasni a gyerekeket, a betűket mesékkel keltjük életre. A módszer sok időt szán egy betű tanítására, mivel az olvasni tudásnak be kell érnie, és olvasni egy életre tanulunk. A betűtanítás sorrendje segít kiküszöbölni a homogén gátlást. A 15 perces tanítási egységeket (beszédfejlesztés, olvasás, írás) drámajátékokkal tagoljuk, ez megkönnyíti az óvodából érkező kicsiknek a beilleszkedést az iskola rendjébe.

A **drámajáték**, a projekt jellegű oktatás **az alsó tagozat** további évfolyamaiban is **fontos elemé maradt tanítási módszereinknek**, melyekkel szeretnénk megőrizni a gyermekek alapvető kíváncsiságát, megnyilatkozási igényét. Személyiségüket úgy formáljuk, hogy fogékonyak legyenek az őket körülvevő világ szépségeire: nyitottan, kommunikatíván, fejlett érzelmi intelligenciával forduljanak környezetük felé.



A mindennapos zenélésnek rendkívül fontos szerepe van a gyermekek személyiségének formálásában. A zenét tanuló gyerekek **kreatívak, fogékonyak más művészetekre** is, igazi színes egyéniségek. Zenei hallásuk fejlődésével párhuzamosan **anyanyelvi, idegen nyelvi készségeik is javulnak**. Zenei gondolkodásmódjuk kialakulása **hatással van** a más tantárgyaknál is fontos **logikus gondolkodásra**, gyors problémamegoldásra, **tartós figyelmük fejlesztésére**. Iskolánk zenei osztályai emelt szintű ének-zenei képzést nyújtanak az általános iskola első hat évében. Ez a hagyományos, **kodályi elvekre épülő oktatás** heti négy, ill. három ének-zene órát jelent, amely a harmadik évtől kezdve heti két énekkari foglalkozással bővül.